

Превенция на агресивното поведение у децата в училище и детската градина
The Prevention of Aggressive Children's Behavior in School and Kindergarten

ИЗКУСТВОТО КАТО ВЪЗМОЖНОСТ ЗА ПРЕВЕНЦИЯ НА АГРЕСИЯТА

Йонка Мършелева
Диана Тодорова

Целодневна детска градина „Братя Грим“

Резюме. Настоящата статия е ориентирана към темата как чрез изкуството може да се работи за постигане на позитивизъм, креативност и превенция на агресията. Представят се страните на съвременните информационни и компютърни технологии, които помагат на учителите да преодолеят агресията и да работят за развитие на способностите на децата.

Keywords: aggression, beneficence, abstract image, computers, tablets, pictures, geometric shapes, colors, splashes color.

В момента темата за агресията в обществото, в това число и у подрастващите, е особено актуална. ЦДГ „Братя Грим“ също започна работа по превенция на агресията в детската градина.

Цел: Възпитаване на милосърдие и естетически усет чрез средствата на ИКТ и изобразителното изкуство.

За да се изгради положително поведение у децата, са използвани рисуването и възможностите на информационните и компютърните технологии. Малките деца спокойно си служат с мобилни телефони, смартфони, таблети, компютри. Приоритет в съвременното европейско образование е включването на ИКТ в педагогическия процес. В тази насока учителите в ЦДГ „Братя Грим“ имат натрупан опит и традиции и разполагат с добре оборудвана база:

- безжичен интернет;
- персонален компютър във всяка група;
- четири лаптопа;
- четири таблета;
- четири принтера;
- две интерактивни дъски.

Идеята бе да се използват ресурсите на интернет за целенасочена, полезна творческа дейност.

Рисуването като дейност:

- дава информация за душевното състояние на детето в момента;
- развива логическо мислене;

- развива фантазията на децата;
- изгражда естетическо отношение към заобикалящия ни свят;
- доставя удоволствие.

Задачи:

1. Формиране на представа за абстракционизма като направление в изкуството и изграждане на усет за абстрактен образ и композиция чрез различни техники.

2. Стимулиране на творческото въображение на децата при изобразяване на заобикалящата ги действителност.

3. Насочване на вниманието на децата към положителните аспекти от използването на ИКТ като контрапункт на агресивни примери в електронните медии.

4. Възпитаване на милосърдие и положително отношение към дарителството като алтернатива на агресивни реакции.

За постигане на поставените задачи на децата бе показана виртуална изложба от картини на известни художници абстракционисти. Учителите обсъждаха с децата как с помощта на различни геометрични форми и цветове можем да изобразим своето настроение в момента, да предизвикаме у другите различни асоциации и емоции. Показани им бяха и картини на едно малко момиченце като тях, живеещо в САЩ – Аелита Андре, което рисува с цапане, пръскане, подбирайки боите, включвайки ги в пъстроцветна игра, като използва малки детски играчки, топчета и други дребни предмети.

В рамките на международна научно-практическа конференция в ЦДГ „Братя Грим“ бе изнесен открит момент, в който на децата бяха представени художниците абстракционисти. Техните картини са харесвани от специалистите и се продават много, много скъпо. Идеята беше картините на малките художници да бъдат продадени с благотворителна цел. Децата да усетят, че и те по някакъв начин са помогнали за събирането на средства за лечението на болния си приятел – Мартин, който е с тумор на мозъка и се нуждае от животоспасяваща операция. Децата бяха разделени с помощта на играта „Дядо, баба, внучка“ на три групи. Всяка от групите трябваше да работи с определени електронни средства и материали:

- първата група – с компютър, лаптопи и планшети;
- втората група апликираха със салфетки;
- третата група рисуваха с акрилни бои върху платно.

С помощта на рисувателни програми, комбинирайки готови елементи, мрежи, цветни петна, фигури, линии, различни цветове, децата от първата група сътвориха уникални творби, плод на тяхното въображение, които бяха принтирани. В противовес на мнението, че работата с компютри вреди на децата и предизвиква агресивно поведение, се установи, че целенасочената и добре подбрана работа в интернет може да се използва за превенция на агресията.

Децата от втората група предварително бяха запознати с новата за тях техника от една малка художничка от втори клас. Заедно с нея те работиха и се научиха как да апликират пъстрите салфетки. В този ден те направиха своите

творби самостоятелно, използвайки различни салфетки, съчетавайки ги според цвета и мотивите им. Получиха се неповторими абстрактни картини.

Третата група самостоятелно направиха основите за картините, използвайки различни цветове. След като нанесоха по няколко щрихи с четките, с помощта на възрастен те напръскаха с пулверизатор платната. Боята се стичаше и преливаше в различни комбинации. За да изсъхнат по-бързо основите, ги сушихме със сешоар. Децата получиха отново платната. Върху тях нанасяха различни форми и цветове, рисуваха с четка, с пръсти, драскаха с дръжката на четката. Получи се уникално съчетание на цветове и форми. Като педагози, знаем, че детската рисунка е абстрактна, в нея обаче децата влагат емоции, въображение и творчество. Решихме, че тази дейност е близка до децата и лесно изпълнима от тях.

След приключване на дейностите на децата беше зададен въпросът дали им е било приятно, какво са усещали, какво е било тяхното настроение и какви чувства са ги вълнували по време на работата. Участниците в трите групи споделиха, че много им е харесало и искат да рисуват и апликират отново както на платно, така и с компютрите.

Всички творби бяха подредени в изложба-базар, от която бяха изкупени и в касичката постъпиха средства, които бяха преведени по сметката на Марти, а картина, избрана от децата, му изпратихме като подарък с пожелание за скорошно оздравяване.

ART BY POSSIBILITY FOR PREVENTING AGGRESSION

Abstract: In this material we describe how art can work for positivity, creativity and work and how this can resist aggression. We also present the sides of contemporary information and computer technologies that help working on the problem and help teachers' work and the development of children's abilities. An open moment is described before colleagues in which interesting drawing techniques are presented.

Yonka Marshleva – senior teacher

✉ Kindergarten „Bratya Grim“
2, Patleina Street
9700 Shumen, Bulgaria
E-mail: jsm1958@abv.bg

Diana Todorova – senior teacher

✉ Kindergarten „Bratya Grim“
2, Patleina Street 9700
Shumen, Bulgaria
E-mail: didist69@abv.bg